

# i-Design

cyclus 2008 - 2009

## EEN BOEIENDE ONTDEKKINGSTOCHT DOORHEEN DE WERELD VAN HET TEXTIELONTWERPEN

Producten die eruit springen door hun originaliteit inzake vormgeving, structuur en kleur, trekken meer aan. Topdesign is meer dan ooit een commerciële troef in tal van Belgische textielbedrijven. Het is een geraffineerde cocktail van artistieke kwaliteit, perfect materiaalgevoel en technische knowhow. Vooral de interieursector (leef-, bad- en slaapkamer) puilt uit van ontwerpuitdagingen. Creatieve woelwaters met een juiste textielbackground kunnen er zich volop uitleven.

'i-Design' mikt precies op getalenteerde, op hoger niveau geschoolde jonge mensen met passie voor textieltoepassingen. Via een set van 26 actieve exploratiesessies (opgesplitst in modules) verruimen zij stap voor stap hun textielhorizon. Wie dit parcours perfect doorloopt, heeft uitzicht op een perspectiefrijke carrière.

## UW VOORDELEN?

- U verwerft, bovenop uw artistieke background, de nodige 'technische bagage' om als textieldesigner juiste keuzes en creaties te maken.
- U versterkt uw textielcompetenties om professioneel te overleggen met klanten, verkopers, productie, ...
- U verhoogt uw kansen om sneller op te klimmen naar een topdesignfunctie.

## DOELGROEPEN

- 3<sup>e</sup> en 4<sup>e</sup> jaarsstudenten en (pas)afgestudeerden hoger artistiek onderwijs (vnl. optie 'Textielontwerpen').
- Textielontwerpers en -designers uit bedrijven, die hun technische kennis willen bijwerken

## EXTRA

Gelegenheid tot gratis deelname aan de Textivisionsessies van september 2008 tot en met mei 2009 voor:

- studenten en werkzoekenden die voor (een deel van) de opleiding inschrijven
- werknemers die intekenen voor de volledige opleiding.

Textivision assisteert bedrijven uit de volledige interieursector bij hun streven naar creativiteit en productontwikkeling.

## PRAKTISCH

(Sub)Modules en data: zie programma

**Uren:** telkens van 18u30 tot 21u30

### Plaats:

Hogeschool Gent, Departement Koninklijke Academie voor Schone Kunsten, Jozef Kluyskensstraat 6 - 9000 Gent

De **praktijksessies** met weefmachines gaan door in: Hogeschool Gent Campus Schoonmeersen Gebouw A - Voskenslaan 362 - 9000 Gent.

NB: Alle cursusplaatsen zijn vlot bereikbaar met het openbaar vervoer.

### Deelnamekosten:

**Studenten en werkzoekenden:** 275 € voor de volledige cyclus.

**Werkzoekenden** met een voldoende relevante ervaring kunnen ook opteren voor één of meerdere modules:

- grondstoffen en garenkennis: 30 €
- dobby- en jacquardweven voor textieldesigners: 15 €
- bindingen voor enkelvoudige weefsels: 60 €
- ontwerpsoftware Nedgraphics: 75 €
- ontwerpen van enkelvoudige weefsels: 60 €
- bindingen voor dubbelzijdige weefsels: 75 €
- bindingen voor dubbele weefsels: 75 €

**Werknemers** kunnen inschrijven voor:

- de volledige opleiding: 1170 €
- één of meerdere (sub)modules: 60 €/sessie

### Belangrijk:

In het programma zit een progressieve opbouw waardoor het vlot kunnen volgen van een module vaak de parate kennis van (een) voorgaande module(s) vergt.

Alle vermelde bedragen zijn vrij van BTW. In de prijs zijn syllabi, praktische cursusmaterialen, broodjes en verfrissingen inbegrepen.

U kan betalen via de ondernemerschapsporetefeuille (BEA) of met opleidingscheques voor werknemers.

## PROGRAMMA:

### Module 1: Grondstoffen en garenkennis

#### Sessie 1: 29 september 2008

- Situering van de textielsector en de wereld van de interieurstoffen.
- Definities en classificatie van textielvezels
- Kenmerken van vezels voor interieurtextiel
- Bespreking van de belangrijkste textielvezels voor interieurtextiel: katoen, vlas, wol, viscose, polyamide, polyester, polypropreen en acryl

#### Sessie 2: 6 oktober 2008

- Definities en classificatie van garens
- Vezelgarens
  - ◆ Spintechnieken: ring-spinnen, open-endspinnen, air-jet spinnen, holle spil spinnen, frictiespinnen
  - ◆ Classificatie volgens het spinprocédé
  - ◆ Eigenschappen
- Filamentgarens
  - ◆ Spintechnieken: natspinnen, droogspinnen, smeltspinnen
  - ◆ Eigenschappen
- Texturatie
- Getwijnde garens
- Kernmantelgarens
- Fantasiegarens
- Garennummering

**Jan De Schepper**  
(Cobot-Bedienden vzw)

### Module 2: Dobby- en jacquard-weven voor textieldesigners

#### 13 oktober 2008

- Wat is een weefsel?
- Indeling van weefsels
- De weefmachine
  - ◆ Terminologie
  - ◆ De 4 hoofdbewegingen
- De gaapvormingsmechanismen
  - ◆ Schachten
  - ◆ Jacquard
- Begrippen uit het weven
  - ◆ Montage, planksteking, inslagselector, aantal koorden, aantal slagen

**Geert De Smedt**  
(Hogeschool Gent)

### Module 3: Bindingen voor enkelvoudige weefsels

#### Sessie 1: 20 oktober 2008

- Basisbegrippen uit de bindingsleer
  - ◆ Kaartpapier, module, voorstelling binding, rakkoord of rapport
  - ◆ Doorhaling door schachten en riet
  - ◆ Patroon of kapkaart
  - ◆ Inweving
- De basisbindingen: lijnwaad-, keper- en satijnbinding

#### Sessie 2: 27 oktober 2008

- Afleidingen van de lijnwaadbinding
  - ◆ Kettingrips
  - ◆ Versterkte kettingrips
  - ◆ Inslagrips
  - ◆ Versterkte inslagrips
  - ◆ Mattenbinding
  - ◆ Ripsruit
  - ◆ Tekendoekbinding

#### Sessie 3: 3 november 2008

- Afleidingen van de keperbinding
  - ◆ Versterkte keper
  - ◆ Terugkerende keper
  - ◆ Overhoekse ruit
  - ◆ Gebroken keper
  - ◆ Dooreengevlochten keper
  - ◆ Diagonaalbinding

#### Sessie 4: 17 november 2008

- Afleidingen van de satijnbinding
  - ◆ Versterkte satijn
  - ◆ Zandsatijn
  - ◆ Kepersatijn
  - ◆ Schuine kettingrips
  - ◆ Schuine inslagrips
- Samengestelde bindingen
  - ◆ Strepen in lengte en breedte
  - ◆ Ruiten
  - ◆ Damast

**Wouter Baert (Motive bvba)**

### Module 4: Ontwerpssoftware Nedgraphics

#### 24 november; 1, 8 en 15 december 2008; 5 januari 2009

- Van idee tot sturing van de weefmachine
- Basishandelingen ontwerpsoftware Nedgraphics

**Heidi Buldeel**

### Module 5: Ontwerpen van enkelvoudige weefsels

#### Sessie 1: 12 januari 2009

- Vuistregels voor het ontwerpen van interieurtextiel
- Ontwerpen van een damastweefsel

**Sabine Vermeersch (AFW)**

#### Sessie 2 en 3: 19 en 26 januari 2009

- Ontwerpen van een damastweefsel

**Heidi Buldeel**

#### Sessie 4: 2 of 3 februari 2009

- Uitweven van het ontwerp **Kurt Gabriël (Hogeschool Gent)**

### Module 6: Bindingen voor dubbelzijdige weefsels

#### Sessie 1 en 2: 9 en 16 februari 2009

- Wat zijn dubbelzijdige weefsels?
- Dubbelzijdige weefsels door ketting en inslag.
- Dubbelzijdige weefsels door ketting en inslag met een verhouding 1/1.
- Dubbelzijdige weefsels door ketting met vulinslag
- Dubbelzijdige weefsels door inslag met vulketting

**Wouter Baert (Motive bvba)**

#### Sessie 3 en 4: 23 februari en 2 maart 2009

- Ontwerpen van een dubbelzijdig weefsel

**Heidi Buldeel**

#### Sessie 5: 9 of 10 maart 2009

- Uitweven van het ontwerp **Kurt Gabriël (Hogeschool Gent)**

### Module 7: Bindingen voor dubbele weefsels

#### Sessie 1: 16 maart 2009

- Wat zijn dubbele weefsels?
- Soorten dubbele weefsels.
- Niet aangehechte dubbele weefsels.

#### Sessie 2: 23 maart 2009

- Het verbinden van dubbele weefsels.
- Dubbele weefsels met vulketting of vulinslag.
- Dubbele weefsels met middenkettingverbinding.
- Afwisselende dubbele weefsels

**Wouter Baert (Motive bvba)**

#### Sessie 3 en 4: 30 maart en 20 april 2009

- Ontwerpen van een dubbel weefsel

**Heidi Buldeel**

#### Sessie 5: 27 april of 28 april 2009

- Uitweven van het ontwerp **Kurt Gabriël (Hogeschool Gent)**